

UCHWAŁA Nr 3/2024
SPOŁECZNEGO KOMITETU ODNOWY ZABYTEKÓW KRAKOWA
z dnia 25 marca 2024 roku

w sprawie zmiany wieloletniej prognozy finansowej
Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa
– objęcia dofinansowaniem przedsięwzięć wieloletnich etapowanych na lata 2024–2026
Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa
i określenia kryteriów punktowej oceny wniosków o dofinansowania

Spółeczny Komitet Odnowy Zabytków Krakowa, działając na podstawie § 12 ust. 1 pkt b) *Regulaminu Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa* (Uchwała Nr 7/2001 Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa z dnia 4 grudnia 2001 roku z późniejszymi zmianami) postanawia, co następuje:

§ 1

Dofinansowania z Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa w ramach priorytetów operacyjnych i działań, o których mowa w § 3–7, 9 i 12 Uchwały Nr 11/2016 Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa z dnia 2 lipca 2016 roku w sprawie przyjęcia wieloletniej prognozy finansowej Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa na lata 2016–2019, mogą być udzielane z przeznaczeniem do wykorzystania:

- 1) w ramach priorytetu operacyjnego „I. Projekty kluczowe” –
 - a) II edycji projektów kluczowych w latach budżetowych 2023–2026,
 - b) III edycji projektów kluczowych w latach budżetowych 2025–2028;
- 2) w ramach priorytetu operacyjnego „II. Obiekty użyteczności publicznej” w latach budżetowych 2024–2028;
- 3) w ramach priorytetu operacyjnego „III. Obiekty sakralne” w latach budżetowych 2024–2028;
- 4) w ramach priorytetu operacyjnego „IV. Obiekty mieszkalne i usługowe” w latach budżetowych 2024–2028;
- 5) w ramach priorytetu operacyjnego „V. Kaplice grobowe, nagrobki, pomniki cmentarne i zespoły zieleni komponowanej” w latach budżetowych 2024–2028;
- 6) w ramach działania „II.1 Twierdza Kraków” w latach budżetowych 2024–2028;
- 7) w ramach działania „V.1 Cmentarz Rakowicki – księga historii Polski” w latach budżetowych 2024–2025.

§ 2

Wprowadza się w wieloletniej prognozie finansowej Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa zaktualizowanej Uchwałą Nr 20/2023 Prezydium Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa z dnia 11 grudnia 2023 roku w sprawie zmian w wieloletniej prognozie finansowej Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa na lata 2023–2027, zmiany polegające na:

- 1) przyjęciu prognozy dochodów Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa w latach 2024–2028 zgodnie z **załącznikiem nr 1** do niniejszej uchwały;
- 2) przyjęciu prognozy wydatków i wysokości rezerwy Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa w latach 2024–2028 zgodnie z **załącznikiem nr 2** do niniejszej uchwały;
- 3) przyjęciu prognozy wydatków Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa w ramach działań w latach 2024–2028 zgodnie z **załącznikiem nr 3** do niniejszej uchwały;
- 4) wykazaniu parametrów trwających przedsięwzięć projektów kluczowych Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa na lata 2022–2026 w **załączniku nr 4** do niniejszej uchwały;
- 5) uzgodnieniu w **załączniku nr 4** do niniejszej uchwały warunków udzielenia promesy nr 13 Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa z poprawnie sformułowanymi przez odbiorcę promesy parametrami projektu kluczowego Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa „Wawel Podziemny – Wawelskie Lapidarium: kompleksowa konserwacja i restauracja historycznych przestrzeni piwnic renesansowych na potrzeby nowej trasy turystycznej oraz studialnego magazynu detalu nowożytnego” poprzez przyjęcie przedłożonej przez odbiorcę promesy aktualizacji z dnia 10 stycznia 2024 roku zgłoszenia projektu kluczowego;
- 6) wykazaniu parametrów trwających przedsięwzięć wieloletnich etapowanych Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa na lata 2022–2026 w **załączniku nr 5** do niniejszej uchwały;
- 7) zakwalifikowaniu do wieloletniego finansowania przedsięwzięć wieloletnich etapowanych Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa na lata 2024–2025 lub 2024–2026 ujętych w pozycjach 1, 4–6, 11–14, 21, 22, 29, 31, 40 **załącznika nr 5** do niniejszej uchwały.

§ 3

Określa się następujące założenia strategiczne i kryteria kwalifikacji zadań do priorytetu operacyjnego „**I. Projekty kluczowe**” – **III edycji na lata 2025–2028**:

- 1) Priorytet operacyjny „I. Projekty kluczowe” obejmuje zadania realizowane w obiektach o szczególnym znaczeniu dla dziedzictwa narodowego, stanowiących pod względem artystycznym lub historycznym wybitne świadectwa zjawisk kulturowych i społecznych, wydarzeń i procesów historycznych istotnych dla historii Polski, ze szczególnym uwzględnieniem obiektów wpisujących tę historię w kontekst uniwersalny.
- 2) Dofinansowań przyznanych w ramach priorytetu operacyjnego „I. Projekty kluczowego” udziela się w trybie projektów kluczowych.
- 3) Celem strategicznym III edycji priorytetu operacyjnego „I. Projekty kluczowe” w latach 2025–2028 jest utrwalenie i zabezpieczenie substancji zabytkowej obiektów przy jednoczesnej ochronie tożsamości miejsca (*genius loci*) i zapewnieniu właściwych warunków użytkowania zabytku.
- 4) Minimalna dopuszczalna łączna wartość wnioskowanego dofinansowania projektu kluczowego wykazana w zgłoszeniu jednego projektu wynosi **2.000.000,00 zł**.

- 5) Maksymalna dopuszczalna łączna wartość wnioskowanego dofinansowania projektu kluczowego wykazana w zgłoszeniu jednego projektu kluczowego wynosi **15.000.000,00 zł.**

§ 4

1. Zgłoszenia projektów kluczowych Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa składane do priorytetu operacyjnego „**I. Projekty kluczowe**” – III edycji na lata 2025–2028 podlegają ocenie punktowej w przedziale 0–100 punktów, w tym 0–75 punktów w ramach oceny eksperckiej i 0–25 punktów w ramach oceny parametrycznej, zgodnie z następującym schematem:

a) kryteria oceny eksperckiej:

<i>Lp.</i>	<i>Kryterium</i>	<i>Liczba punktów</i>	<i>Preferencje</i>
1.	Wartość zabytkowa (historyczna, artystyczna, naukowa) obiektu i jego części objętej projektem	0–40 pkt	Zabytki o wybitnym znaczeniu dla dziedzictwa narodowego, stanowiące świadectwa najważniejszych w historii Polski wydarzeń i zjawisk, ze szczególnym uwzględnieniem zabytków wpisujących historię Polski w kontekst uniwersalny
2.	Kompleksowość projektu	0–20 pkt	Projekty obejmujące całość działań konserwatorskich potrzebnych do przywrócenia zabytku lub jego części do dawnej świetności lub do zachowania jego funkcji
3.	Rola projektu w zachowaniu tożsamości miejsca (<i>genius loci</i>)	0–10 pkt	Projekty chroniące i eksponujące materialne i niematerialne właściwości miejsca przesądzające o jego historycznie utrwalonym odbiorze
4.	Ocena strategiczna	0–5 pkt	Projekty zgodne z założeniami zawartymi w aktualnym <i>Programie i kierunkach działania Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa</i>
			Łącznie: 0–75 pkt

b) kryteria oceny parametrycznej:

<i>Lp.</i>	<i>Kryterium</i>	<i>Liczba punktów</i>
1.	Deklarowany przez wnioskodawcę udział środków innych niż dofinansowanie z Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa w kosztach kwalifikowanych projektu: I. w przedziale 0–50%: II. powyżej 50%:	0–20 pkt za każde 2,5 % – 1 pkt 20 pkt
2.	Stopień przygotowania projektu do realizacji: I. posiadanie kompletu niezbędnych do realizacji ostatecznych, ważnych pozwoleń (konserwatorskich lub konserwatorskich i na budowę): II. pozostałe przypadki:	0–5 pkt 5 pkt 0 pkt
		Łącznie: 0–25 pkt

§ 5

Wnioski o przyznanie dofinansowania z Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa w roku 2025 i w latach następnych składane w trybie konkursowym do priorytetu operacyjnego „II. Obiekty użyteczności publicznej” oraz do priorytetu operacyjnego „V. Kaplice grobowe, nagrobki, pomniki cmentarne i zespoły zieleni komponowanej” w zakresie zespołów zieleni komponowanej podlegają ocenie punktowej w przedziale 0–100 punktów, w tym 0–70 punktów w ramach oceny eksperckiej i 0–30 punktów w ramach oceny parametrycznej, zgodnie z następującym schematem:

a) kryteria oceny eksperckiej:

<i>L.p.</i>	<i>Kryterium</i>	<i>Liczba punktów</i>
1.	Wartość zabytkowa (historyczna, artystyczna, naukowa) chroniona zadaniem:	0 – 30 pkt
2.	Konieczność prowadzenia prac wynikająca ze stanu substancji zabytkowej:	0 – 20 pkt
3.	Rola obiektu w kompozycji urbanistycznej w tym: I. Obszary w obrębie pomnika historii: a) wzgórze wawelskie b) centrum w obrębie Plant c) Kazimierz ze Stradomiem d) pozostałe II. Obszary poza obrębem pomnika historii:	0 – 20 pkt 18 – 20 pkt 15 – 20 pkt 10 – 20 pkt 5 – 20 pkt 0 – 15 pkt
Łącznie:		0 – 70 pkt

b) kryteria oceny parametrycznej:

<i>L.p.</i>	<i>Kryterium</i>	<i>Liczba punktów</i>
1.	Deklarowany przez wnioskodawcę udział środków innych niż dofinansowanie z Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa w kosztach zadania – w tym: I. w przedziale 0 – 87%: II. powyżej 87%:	0 – 30 pkt za każde 3 % - 1 pkt 30 pkt
Łącznie:		0 – 30 pkt

§ 6

Wnioski o przyznanie dofinansowania z Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa w roku 2025 i w latach następnych składane w trybie konkursowym do priorytetu operacyjnego „**III. Obiekty sakralne**” podlegają ocenie punktowej w przedziale 0–100 punktów, w tym 0–80 punktów w ramach oceny eksperckiej i 0–20 punktów w ramach oceny parametrycznej, zgodnie z następującym schematem:

a) kryteria oceny eksperckiej:

<i>L.p.</i>	<i>Kryterium</i>	<i>Liczba punktów</i>
1.	Wartość zabytkowa (historyczna, artystyczna, naukowa) chroniona zadaniem:	0 – 30 pkt
2.	Konieczność prowadzenia prac wynikająca ze stanu substancji zabytkowej:	0 – 30 pkt
3.	Rola obiektu w kompozycji urbanistycznej w tym: I. Obszary w obrębie pomnika historii: a) wzgórze wawelskie b) centrum w obrębie Plant c) Kazimierz ze Stradomiem d) pozostałe II. Obszary poza obrębem pomnika historii:	0 – 15 pkt 14 – 15 pkt 12 – 15 pkt 10 – 15 pkt 5 – 15 pkt 0 – 15 pkt
4.	Ocena strategiczna (zgodność z założeniami zawartymi w aktualnym Programie i kierunkach działania Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa)	0 – 5 pkt
Łącznie:		0 – 80 pkt

b) kryteria oceny parametrycznej:

<i>L.p.</i>	<i>Kryterium</i>	<i>Liczba punktów</i>
1.	Deklarowany przez wnioskodawcę udział środków innych niż dofinansowanie z Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa w kosztach zadania – w tym: I. w przedziale 0 – 85,50%: II. powyżej 85,50%:	0 – 20 pkt za każde 4,5 % - 1 pkt 20 pkt
Łącznie:		0 – 20 pkt

§ 7

Wnioski o przyznanie dofinansowania z Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa w roku 2025 i w latach następnych składane w trybie konkursowym do priorytetu operacyjnego „**IV. Obiekty mieszkalne i usługowe**” podlegają ocenie punktowej w przedziale 0–100 punktów, w tym 0–70 punktów w ramach oceny eksperckiej i 0–30 punktów w ramach oceny parametrycznej, zgodnie z następującym schematem:

a) kryteria oceny eksperckiej:

<i>L.p.</i>	<i>Kryterium</i>	<i>Liczba punktów</i>
1.	Wartość zabytkowa (historyczna, artystyczna, naukowa) chroniona zadaniem:	0 – 35 pkt
2.	Konieczność prowadzenia prac wynikająca ze stanu substancji zabytkowej:	0 – 20 pkt
3.	Rola obiektu w kompozycji urbanistycznej w tym: I. Obszary w obrębie pomnika historii: a) Wawel i centrum w obrębie Plant b) Kazimierz ze Stradomiem c) pozostałe II. Obszary poza obrębem pomnika historii:	0 – 10 pkt 7 – 10 pkt 5 – 10 pkt 3 – 10 pkt 0 – 10 pkt
4.	Ocena strategiczna (zgodność z założeniami zawartymi w aktualnym Programie i kierunkach działania Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa)	0 – 5 pkt
Łącznie:		0 – 70 pkt

b) kryteria oceny parametrycznej:

<i>L.p.</i>	<i>Kryterium</i>	<i>Liczba punktów</i>
1.	Deklarowany przez wnioskodawcę udział środków innych niż dofinansowanie z Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa w kosztach zadania – w tym: I. w przedziale 0 – 87%: II. powyżej 87%:	0 – 30 pkt za każde 3 % - 1 pkt 30 pkt
Łącznie:		0 – 30 pkt

§ 8

Wnioski o przyznanie dofinansowania z Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa w roku 2025 i w latach następnych składane w trybie konkursowym do priorytetu operacyjnego „V. Kaplice grobowe, nagrobki, pomniki cmentarne i zespoły zieleni komponowanej” w zakresie kaplic grobowych, nagrobków i pomników cmentarnych podlegają ocenie punktowej w przedziale 0–100 punktów, w tym 0–70 punktów w ramach oceny eksperckiej i 0–30 punktów w ramach oceny parametrycznej, zgodnie z następującym schematem:

a) kryteria oceny eksperckiej:

<i>L.p.</i>	<i>Kryterium</i>	<i>Liczba punktów</i>
1.	Poziom artystyczny:	0 – 10 pkt
2.	Wartość historyczna:	0 – 20 pkt
3.	Konieczność prowadzenia prac wynikająca ze stanu substancji zabytkowej:	0 – 30 pkt
4.	Lokalizacja w ramach kompozycji cmentarza:	0 – 10 pkt
		Łącznie: 0 – 70 pkt

b) kryteria oceny parametrycznej:

<i>L.p.</i>	<i>Kryterium</i>	<i>Liczba punktów</i>
1.	Deklarowany przez wnioskodawcę udział środków innych niż dofinansowanie z NFRZK w kosztach zadania – w tym: I. w przedziale 0 – 87%: II. powyżej 87%:	0 – 30 pkt za każde 3 % - 1 pkt 30 pkt
		Łącznie: 0 – 30 pkt

§ 9

Zobowiązuje się Prezydium Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa do dokonywania w 2024 roku okresowej oceny realizacji wieloletniej prognozy finansowej Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa. Prezydium Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa upoważnione jest do dokonywania niezbędnych zmian i aktualizacji prognozy w zakresie ujętym w załącznikach nr 1–5 do niniejszej uchwały.

§ 10

W zakresach dotyczących określenia kryteriów oceny punktowej wniosków o dofinansowanie Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa i zgłoszeń projektów kluczowych tracą moc:

- 1) Uchwała Nr 11/2016 Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa z dnia 2 lipca 2016 roku w sprawie przyjęcia wieloletniej prognozy finansowej Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa na lata 2016–2019
- 2) Uchwała Nr 3/2019 Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa z dnia 18 marca 2019 roku w sprawie zmiany wieloletniej prognozy finansowej Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa – wydłużenia okresu objętego prognozą

- do 2023 roku i objęcia dofinansowaniem przedsięwzięć wieloletnich etapowanych Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa na lata 2019–2021;
- 3) Uchwała Nr 3/2022 Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa z dnia 28 marca 2022 roku w sprawie zmiany wieloletniej prognozy finansowej Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa – objęcia dofinansowaniem przedsięwzięć wieloletnich etapowanych Narodowego Funduszu Rewaloryzacji Zabytków Krakowa na lata 2022–2024.

§ 11

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Sekretarz
Społecznego Komitetu
Odnowy Zabytków Krakowa
/-/
Maciej Wilamowski

Przewodniczący
Społecznego Komitetu
Odnowy Zabytków Krakowa
/-/
Borysław Czaraczew